

Инициативная группа:

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с.Янгискаин

«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждено»

на заседании ШМО

Зам.директора по УВР:

Директор школы:

протокол № 1

А.Н.Галикеева / Taf / Р.З.Насыров

от «25» 08 2023

от «25» 08 2023



Рабочая программа по внеурочной деятельности

« В мире музыки» для 4 класса

2023-2024 учебный год

Срок реализации: 1 год

Составитель: учитель начальных классов Галиева Р.Х.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности « В мире музыки» для учащихся 4 классов начальной школы на 2023-2024 учебный год относится к общекультурному направлению и рассматривается как одна из ступеней формирования музыкально - эстетического воспитания младших школьников. Данная программа направлена на формирование нравственных, эстетических качеств личности младших школьников.

Нормативно - правовой базой для составления программы послужили следующие документы:

Закон Российской Федерации «Об образовании» Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- 1.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ О применении ФГОС НОО см. письма Министерства просвещения РФ от 15 февраля 2022 г. N АЗ-113/03 и от 8 августа 2022 г. N ТВ-1517/03 См. справку о федеральных государственных образовательных стандартах
3. Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.
4. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям образования.

Рабочая программа составлена на основе программы по учебно-методическому комплекту:

Усачева В. О. Музыка: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2013.

В соответствии с образовательной программой начальной школы на изучение данного курса выделено 0,5 час в неделю (17 часа в год).

В авторскую программу изменения не внесены.

Важнейшими условиями реализации данной программы в МОБУ СОШ с.Янгискаин являются:

- 1) формирование гражданской и этнической идентичности младшего школьника, уважительного отношения к культурным и семейным ценностям, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Выбор данной программы мотивирован следующими особенностями: Курс внеурочной деятельности « В мире музыки» разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств.

В основных направлениях реформ общеобразовательной школы выдвигается как важнейшая задача – значительное улучшение художественного и эстетического воспитания учащихся: подчеркивается необходимость развивать чувства прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы.

Программа « В мире музыки» развивает музыкальные способности учащихся, обучает игре на народных инструментах и приобщает детей к творческой деятельности.

Цели программы

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).
 - развитие навыков ансамблевой и сольной игры на элементарных народных инструментах;
 - обогащение духовной культуры детей через игру на народных музыкальных инструментах.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение основам техники игры на ложках и других народных инструментах, формирование необходимых умений и навыков для дальнейшего совершенствования в игре на музыкальных инструментах;
- развивать певческие навыки при пении в ансамбле и вокальном исполнении (дыхание, звукообразование, дикция, строй);
- формировать у детей потребность общения с высокохудожественными образцами песенной музыки;
- учить детей быть чуткими слушателями и исполнителями.

Воспитательные:

- воспитывать интерес, любовь и потребность к занятиям музыки;
- воспитание музыкально развитых школьников;
- воспитывать музыкальный вкус;
- воспитывать чувство коллективизма, умение доводить начатую работу до конца.

Развивающие:

- развивать вокально-хоровые навыки, навыки игры на инструментах;
- развивать музыкальное мышление, память, речь, слуховое восприятие;
- развивать эмоциональную отзывчивость, творческую активность.

Направления работы:

- знакомство с русскими народными инструментами;
- самостоятельное исполнение произведений на русских народных инструментах;
- работа с вокальными ансамблями, состоящими из детей с хорошими музыкальными данными;
- индивидуальная работа с одаренными в музыкальном отношении детьми;
- работа с хоровыми группами, которые организуются по мере

необходимости.

В основе программы лежат следующие *принципы*:

- творческой направленности;
- максимальной самореализации с учетом его индивидуальных особенностей;
- этического отношения к личности ребенка;
- конструктивного общения;
- добровольности.

Содержание программы

4 класс 17 часа в год (0,5 час в неделю)

Вводный урок. Знакомство с музыкальными инструментами. 1ч.

Учащиеся познакомятся с понятиями: оркестр, дирижёр, концертмейстер, композитор, музыкальные и шумовые звуки, шумовые инструменты; различать звуки: низкие и высокие, длинные и короткие, звонкие и глухие, тихие и громкие.

Кабалевский Д. «Игры» 2ч.

Разучивание и исполнение детской пьесы. Изучение метроритмики: короткие и длинные звуки; сильная и слабая доли; ровное движение.

Русская народная песня «Калинка» 2ч.

Разучивание и исполнение детской пьесы. Уметь интонационно точно исполнять песенки и попевки вначале на одной ноте, затем на соседних звуках

Русская народная песня «Ах ты, зимушка-зима» 2ч.

Разучивание и исполнение детской пьесы. Разучить и исполнять русские народные песенки и попевки с одновременным пением и игрой на шумовых инструментах.

Шостакович Д. «Вальс шутка» 2ч.

Разучивание и исполнение детской пьесы. Научится исполнять простейшие ритмические формулы; уметь определить и исполнить сильную и слабую доли;

Кабалевский Д. «Клоуны» 3ч.

Разучивание и исполнение детской пьесы. Исполнять на шумовых инструментах ритмические рисунки русских народных песенок и попевок;

Чешская народная песня «Пастушок» 4ч.

Разучивание и исполнение детской пьесы.

Итоговый урок-концерт. 1ч.

Закрепление и усложнение полученных навыков. Использование более сложного музыкального материала. Накопление репертуара.

Ожидаемая результативность учебно-воспитательного процесса

В результате занятий по данной программе учащиеся должны *знать и уметь*:

- различать тембры отдельных музыкальных инструментов (ударных, струнных, духовых, клавишных);
- играть индивидуально и в ансамбле на музыкальных инструментах простейшие мелодические импровизации, мелодически и гармонически озвучивать стихи;
- выразительно петь выученные песни, знать их названия и авторов. Понимать дирижёрские жесты. Уметь петь тихо и громко, легато и стаккато, с различными эмоционально-смысловыми оттенками в голосе, владеть тембром голоса;
- знать и понимать термины: солист, оркестр, дуэт, хор, ансамбль;
- петь чисто, интонируя мелодию и одновременно играть на музыкальном инструменте;

- умение исполнять одноголосные произведения различной сложности, пение «а капелла» в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков;
- участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство;
- понимать ответственность за правильное исполнение в ансамбле.

Планируемые результаты:

Метапредметные результаты

Регулятивные:

Учащийся научится:

- постановке учебных задач (целеполагание) в опоре на имеющий жизненно-музыкальный опыт при изучении новых музыкальных сочинений при восприятии и разных формах музицирования;
- оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.

Учащийся получит возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания песни;

Коммуникативные:

Учащийся научится:

- совершенствованию умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности;
- искать способы разрешения конфликтных ситуаций в процессе восприятия музыки, размышлений о ней, ее исполнения;

Учащийся получит возможность научиться:

- совершенствовать представление о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.

Познавательные:

Учащийся научится:

- закреплять представления о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности, формы-композиции в различных жанрах народной и профессиональной музыки;
- формированию на этой основе словаря музыкальных терминов и понятий;

Учащийся получит возможность научиться:

- совершенствованию умений и навыков интонационно-образного жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально-практической деятельности;

Личностные результаты.

У учащегося будут сформированы:

- углублённое понимание социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- усвоение жизненного содержания музыкальных образов на основе эмоционального и осознанного отношения к разнообразным явлениям музыкальной культуры своего региона, России, мира, знаний о музыке и музыкантах;

Учащийся получит возможность для формирования:

- представления деятельности композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества.

- позитивной самооценки своих музыкально-творческих возможностей.

Методы оценки результативности программы:

- ✓ посещаемость;
- ✓ фиксация занятий в рабочем журнале;
- ✓ отслеживание результатов (наблюдение, диагностика);
- ✓ практический результат.

Способы определения результативности программы:

- ✓ игра на 2-х и 3-х ложках;
- ✓ игра на русских народных инструментах с пением и движением;
- ✓ самостоятельное исполнение разученных песен;
- ✓ использование полученных вокальных навыков при работе с новым репертуаром;
- ✓ развитие позитивных качеств личности ребенка: уверенность в себе, доброжелательность, терпимость, умение сотрудничать, умение держаться на сцене.

Формой подведения итогов реализации данной программы являются:

- ✓ зачетное занятие;
- ✓ конкурсы на лучшее исполнение сольной пьесы, ансамбль внутри коллектива;
- ✓ участие в календарных и тематических школьных праздниках; отчетный концерт.

Тематический план.

<i>№</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество часов на освоение раздела</i>
1	Вводный урок. Знакомство с музыкальными инструментами.	1
2	Кабалевский Д. «Игры»	2
3	Русская народная песня «Калинка»	2
4	Русская народная песня «Ах ты, зимушка-зима»	2
5	Шостакович Д. «Вальс шутка»	2
6	Кабалевский Д. «Клоуны»	3
7	Чешская народная песня «Пастушок»	4
8	Итоговый урок-концерт.	1
	ИТОГО	17

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 265170146627871538706179163738914973990086477803

Владелец Насыров Ринат Зуфарович

Действителен с 22.11.2023 по 21.11.2024